



## Cleveland Classical Guitar Society

P.O. Box 19162, Cleveland, OH 44119

Ver las páginas 4 - 6 para la versión en español

**POSITION:** Teaching for one of the country's most impactful music programs, which removes barriers to musical instruction and champions diversity in classical music.

Educator (Full-time Guitar Teacher); 12-month salary range \$38,000-\$45,000 commensurate with experience and education. Health insurance option and paid vacation time.

**Screening interviews begin March 11, 2024.**

### DUTIES:

- Teaching group guitar classes and private lessons to students in elementary through high school during the school day and after school.
- Creating a positive classroom environment that is highly engaging and deeply meaningful.
- Facilitating high achievement for the most dedicated students through one-on-one lessons, projects, and performance opportunities.
- Utilizing culturally responsive teaching practices to connect with students of diverse cultural backgrounds
- Collaborating with school teachers and CCGS's Director of Education to schedule performances, events, and other student opportunities.
- Communicating and building relationships with school staff, students, and their families.
- Planning and leading student performances.
- Managing materials and class data at teaching sites.

### PREFERRED QUALIFICATIONS:

- **Education** - A bachelor's degree in music or a related field is strongly preferred, but not mandatory. We welcome candidates with at least 2 years of experience in classical or other fingerstyle guitar performance or music education.
- **Life Experience** - This position offers flexibility in qualifications to welcome passionate and experienced guitarists who may not possess a formal bachelor's degree in music, but exhibit a deep commitment to DEI in music education. Minimum of 2 years of teaching or performance experience in classical guitar.
- **Skill** - Proficiency in fundamental fingerstyle techniques remains essential.
- **Interpersonal Skill** - Demonstrated high-level teaching capabilities, underpinned by an ability to effectively engage with colleagues, students, and their families while fostering an inclusive and diverse learning environment.

**HELPFUL QUALIFICATIONS:** Experience in one or more of the following areas is also helpful: parental engagement, fluency in Spanish, asynchronous teaching content, online student engagement, audio/video recording, data collection and analysis, or other skills relevant to strengthening our program.

---



[www.cleguitar.org](http://www.cleguitar.org)



[info@cleguitar.org](mailto:info@cleguitar.org)



(216) 905-9348



## Cleveland Classical Guitar Society

P.O. Box 19162, Cleveland, OH 44119

### ABOUT CCGS:

**CCGS EDUCATION PROGRAM:** The CCGS Education Program removes barriers to instruction by providing students from the City of Cleveland with meaningful experiences making music through performance-based group guitar classes at no cost to students and their families. Cleveland has one of the highest child poverty rates in the US and lacks equitable access to affordable, high-quality arts instruction. CCGS classes develop a foundation of technical skills and musical understanding while empowering students to express themselves creatively. For many students, this is their first opportunity to play an instrument. CCGS's curriculum centers around playing engaging, culturally responsive music as well as emphasizing Social and Emotional Learning (SEL). CCGS provides pathways for the most dedicated students to continue their studies through private lessons and other learning opportunities. Students perform at their schools and in the community, including in Cleveland's most prestigious venues. One outstanding alumnus is now attending a major U.S. Conservatory on a full scholarship and has been accepted in several nationally renowned programs. CCGS Education plans to increase the depth and quality of instruction while expanding the program to provide access to more students. This position is in support of that goal. Learn more about our Education Program at [www.cleguitar.org/education](http://www.cleguitar.org/education) and see what our students have accomplished at [www.cleguitar.org/watchlisten](http://www.cleguitar.org/watchlisten).

**STUDENT DEMOGRAPHICS:** CCGS students are highly diverse in terms of race, ethnicity, and cultural background. Approximately 54% of our students identify as Black/African American, 35% Hispanic/Latino, 9% White, and 2% Other in grades 3-12. The City of Cleveland has a large Latin American population living in Spanish-English dual language communities, with a majority of those from Puerto Rico. CCGS strives to create a welcoming and accepting environment for all.

**ABOUT THE INSTITUTION:** Cleveland Classical Guitar Society is a non-profit organization dedicated to its mission to Teach, Inspire, Connect. The International Series has presented world-renowned performers from 22 countries, with 23 Cleveland debuts, including double Grammy winner Sharon Isbin. The Education Program provides life-changing experiences for youth and teachers alike in schools and community centers in the City of Cleveland. The program teaches and mentors students who perform at Cleveland's most prestigious venues and appear on local and national news. A story produced by Cleveland Metropolitan School District on CCGS's Education Program won a 2021 regional Emmy. CCGS serves guitarists in Greater Cleveland through Community Events, including open recitals, master classes, and guitar orchestras. CCGS is dedicated to Diversity, Equity, and Inclusion at all levels of the organization. Recent projects include commissioning new works by BIPOC (Black, Indigenous, People of Color) composers through Creative Fusion and Composers in Residence. Visit [www.cleguitar.org](http://www.cleguitar.org) to learn more.

### APPLICATION:

#### Required materials:

- a) A cover letter which gives examples of relevant experience and describes interest in this position
- b) A resume or C.V.
- c) A brief video which demonstrates playing ability, technique, and musicianship.

#### Optional materials:

- d) Links to video of classroom and/or private teaching



## Cleveland Classical Guitar Society

P.O. Box 19162, Cleveland, OH 44119

Finalists will be asked to provide three references. Send application materials and inquiries to: Shannon Filice, Director of Education, [shannon@cleguitar.org](mailto:shannon@cleguitar.org). Please feel free to reach out with any questions.

**Working Conditions / Physical Demands:** Office and music education environment, must be able to utilize musical instruments, phone, computer and screen and other office equipment. While performing the duties of the job, the employee is frequently required to sit; talk; or hear and occasionally stand, walk, reach, stoop, or kneel. Must be able to occasionally lift up to 25 pounds. Must be able to travel locally to sites and programs.

*The specific statements shown in each section of this description are not intended to be all-inclusive. They represent typical elements and criteria necessary to successfully perform the job. At the employee's request, reasonable accommodations may be made to enable individuals with disabilities to perform the essential functions of the job.*

Cleveland Classical Guitar Society is an equal opportunity employer, and does not discriminate based on race, religion, sex, sexual orientation, gender identity, age, national origin or ancestry, citizenship status, physical or mental disability, genetic information, veteran status, uniformed servicemember status, or any other status protected by federal, state or local law.



[www.cleguitar.org](http://www.cleguitar.org)



[info@cleguitar.org](mailto:info@cleguitar.org)



(216) 905-9348



## Cleveland Classical Guitar Society

P.O. Box 19162, Cleveland, OH 44119

**POSICIÓN:** Enseñar en una de los programas musicales con mayor impacto en el país, el cual elimina barreras de la instrucción musical y promueve la diversidad en la música clásica.

Educador (Profesor(ra) de Guitarra a Tiempo Completo); Rango de Salario por 12 meses es de \$38,000-\$45,000 correspondiente a la experiencia y a la formación académica. Seguro de salud optativo y tiempo de vacación pagado.

**Las entrevistas de selección inician el 11 de marzo del 2024.**

### FUNCIONES:

- Impartir clases grupales y privadas de guitarra a estudiantes de escuela primaria y secundaria en horario escolar y posterior al mismo.
- Crear un ambiente de clase positivo el cual sea altamente llamativo y profundamente significativo.
- Facilitar altos logros para los estudiantes más dedicados a través de lecciones individuales, proyectos y oportunidades de presentarse.
- Utilizar prácticas de enseñanza culturalmente sensibles para conectar con estudiantes de diferentes orígenes culturales.
- Colaborar con profesores de escuelas y con la Directora de Educación de la CCGS para coordinar presentaciones, eventos y demás oportunidades para los estudiantes.
- Comunicarse y construir relaciones con el personal de las escuelas, sus estudiantes y sus familias.
- Planear y liderar presentaciones de los estudiantes.
- Administrar materiales e información de las clases en las sedes de enseñanza.

### CALIFICACIONES PREFERIDAS:

- **Educación** - Un título de Bachillerato en Música u otro campo relacionado es altamente recomendado, pero no indispensable. Candidatos(as) con al menos dos años de experiencia en ejecución de la guitarra clásica o "fingerstyle" o en educación musical son bienvenidos(as).
- **Experiencia** - Esta posición ofrece flexibilidad en cuanto a requisitos para candidatos guitarristas apasionados y experimentados, los cuales pueden no poseer un título formal en música, pero que demuestran un compromiso con la inclusión, diversidad y equidad en la educación. Mínimo dos años de experiencia en enseñanza o ejecución de la guitarra clásica.
- **Habilidad** - El manejo fundamental de las técnicas de "fingerstyle" es esencial.
- **Habilidad interpersonal:** capacidades de enseñanza de alto nivel demostradas, respaldadas por la capacidad de interactuar de manera efectiva con colegas, estudiantes y sus familias mientras se fomenta un entorno de aprendizaje inclusivo y diverso.

**CALIFICACIONES ÚTILES:** La experiencia en una o más de las siguientes áreas también es útil: trato apropiado y motivador con los padres de familia, fluidez en español, experiencia en enseñanza asincrónica, trato apropiado y motivador con estudiantes en línea, grabación y edición de audio/video, recopilación y análisis de datos u otras habilidades relevantes para fortalecer nuestro programa.



[www.cleguitar.org](http://www.cleguitar.org)



[info@cleguitar.org](mailto:info@cleguitar.org)



(216) 905-9348



Cleveland Classical Guitar Society

P.O. Box 19162, Cleveland, OH 44119

---

### Acerca de la CCGS:

**Programa de Educación CCGS:** El programa de Educación de la CCGS elimina barreras en la enseñanza al brindar a estudiantes de la ciudad de Cleveland experiencias significativas, haciendo música a través de lecciones grupales basadas en la ejecución de la guitarra, sin costo para los(as) estudiantes y sus familias. Cleveland tiene una de las tasas de pobreza infantil más altas de EE.UU. y carece de acceso equitativo a una enseñanza artística asequible y de alta calidad. Las clases de la CCGS desarrollan una base de habilidades técnicas y comprensión musical mientras que capacitan a los estudiantes para expresarse creativamente. Para muchos estudiantes, esta es su primera oportunidad de tocar un instrumento. El plan de estudios de la CCGS se centra en tocar música atractiva y culturalmente receptiva, además de enfatizar el aprendizaje social y emocional (SEL). La CCGS brinda vías para que los estudiantes más dedicados continúen sus estudios a través de lecciones privadas y otras oportunidades de aprendizaje. Los(as) estudiantes se presentan en sus escuelas y en la comunidad, incluyendo los lugares más prestigiosos de Cleveland. Un alumno destacado asiste ahora a un importante conservatorio de EE.UU. con una beca completa y ha sido aceptado en varios programas de renombre a nivel nacional. El programa de Educación de la CCGS planea aumentar la profundidad y la calidad de la enseñanza mientras expande el programa para brindar acceso a más estudiantes. Esta posición respalda ese objetivo. Obtenga más información sobre nuestro programa educativo en [www.cleguitar.org/education](http://www.cleguitar.org/education) y vea lo que nuestros estudiantes han logrado en [www.cleguitar.org/watchlisten](http://www.cleguitar.org/watchlisten).

**DEMOGRAFÍA DE LOS(AS) ESTUDIANTES:** La población estudiantil de la CCGS es altamente diversa en términos de etnia y antecedentes culturales. Aproximadamente el 54% de nuestros estudiantes se identifica como afroamericanos, el 35% hispanos/latinos, el 9% caucásicos y un 2% como "otros". La población estudiantil se encuentra entre los grados 3ro y 12vo. La ciudad de Cleveland tiene una gran población latinoamericana que vive en comunidades bilingües (español-inglés), la mayoría de ellos provenientes de Puerto Rico. La CCGS se esfuerza por crear un ambiente acogedor y de aceptación para todos.

**ACERCA DE LA INSTITUCIÓN:** La *Cleveland Classical Guitar Society* es una organización sin fines de lucro dedicada a su misión de enseñar, inspirar y conectar. La Serie Internacional ha presentado artistas de renombre mundial de 22 países, con 23 debuts en Cleveland, incluida la doble ganadora del Grammy Sharon Isbin. El Programa de Educación brinda experiencias que cambian la vida de jóvenes y maestros en escuelas y centros comunitarios de la ciudad de Cleveland. El programa enseña y asesora a estudiantes que actúan en los lugares más prestigiosos de Cleveland y aparecen en las noticias locales y nacionales. Una historia producida por el Distrito Escolar Metropolitano de Cleveland en el Programa Educativo de CCGS ganó un Emmy regional 2021. La CCGS presta servicios a guitarristas en el área metropolitana de Cleveland a través de eventos comunitarios, que incluyen recitales abiertos, clases magistrales y orquestas de guitarras. La CCGS está dedicada a la diversidad, equidad e inclusión en todos los niveles de la organización. Los proyectos recientes incluyen el encargo de nuevas obras a compositores "BIPOC" (afroamericanos, indígenas y de color) a través de *Creative Fusion* y *Composers in Residence*. Visite [www.cleguitar.org](http://www.cleguitar.org) para obtener más información.



[www.cleguitar.org](http://www.cleguitar.org)



[info@cleguitar.org](mailto:info@cleguitar.org)



(216) 905-9348



## Cleveland Classical Guitar Society

P.O. Box 19162, Cleveland, OH 44119

### APLICACIÓN:

#### Documentos requeridos:

- a) Carta de presentación (cover letter), la cual dé ejemplos de experiencia relevante y describa su interés en esta posición.
- b) *Curriculum Vitae*
- c) Un breve video que demuestre sus habilidades para ejecutar la guitarra, técnica y musicalidad.

#### Recursos opcionales:

- d) Enlaces de video de clases grupales y/o individuales.

Se le solicitará a los(as) finalistas que brinden tres cartas de recomendación. Envíe sus documentos y consultas a: Shannon Filice, Directora de Educación, [shannon@cleguitar.org](mailto:shannon@cleguitar.org). Por favor siéntase en la libertad de hacernos llegar sus preguntas.

**Condiciones de trabajo/exigencias físicas:** entorno de oficina y educación musical, debe poder utilizar instrumentos musicales, teléfono, computadora, pantalla y otros equipos de oficina. Mientras realiza las tareas del trabajo, con frecuencia se requiere que el empleado se siente; hablar; oír y ocasionalmente ponerse de pie, caminar, alcanzar, agacharse o arrodillarse. Debe poder levantar ocasionalmente hasta 25 libras. Debe poder trasladarse a las sedes locales y programas.

*Los estatutos específicos mostrados en cada sección de esta descripción no pretenden ser exhaustivos. Representan elementos típicos y criterios necesarios para realizar el trabajo con éxito. A petición del empleado, se pueden hacer adaptaciones razonables para permitir que las personas con discapacidades realicen las funciones esenciales del trabajo.*

La *Cleveland Classical Guitar Society* es un patrono que ofrece igualdad de oportunidades y no discrimina por motivos de raza, religión, sexo, orientación sexual, identidad de género, edad, origen nacional o ascendencia, estado de ciudadanía, discapacidad física o mental, información genética, condición de veterano, condición de miembro del servicio militar, o cualquier otra condición protegida por las leyes federales, estatales o locales.

